

Manual de *estilo*

para publicar en la revista

«La Universidad»



**UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR**

Editorial Universitaria

Colección «Pensamiento Universitario
Dr. Fabio Castillo Figueroa»

*Manual de estilo para publicar en la revista
«La Universidad»*

© Editorial Universitaria, 2024

Edición:

Alba Isabel Landaverde Granadino

Corrección de texto:

Norma Iliana Aguirre Díaz

Diseño y diagramación:

Carla Ivette Romero Meléndez

Primera edición, 2024

Editorial Universitaria - UES

Ciudad Universitaria

«Dr. Fabio Castillo Figueroa»

Final Av. «Mártires Estudiantes del 30 de julio»

San Salvador, El Salvador.

editorial.universitaria@ues.edu.sv

Tel. +503 2511 2035

Impreso en Imprenta Universitaria - UES

Todos los derechos reservados.

Índice

| | |
|--|----|
| Convocatoria | 3 |
| Definición de la revista | 4 |
| Lineamientos de publicación | 4 |
| Estructura del artículo científico | 7 |
| Estructura de los artículos de revisión | 16 |
| Estructura de las reseñas de libros | 23 |
| Estructura del ensayo científico | 26 |

302.232 4

UN58m Universidad de El Salvador

Manual de estilo para publicar en la revista «La Universidad» / Universidad de El Salvador ; editado por Alba Isabel Landaverde Granadino ; corrección de texto por Norma Iliana Aguirre Díaz ; diseño y diagramación por Carla Ivette Romero Meléndez ; - 1ª ed. - San Salvador, San Salvador, El Salv. : Editorial Universitaria (UES), 2024.

vi, 32 p. ; 21 cm. - (Pensamiento Universitario Dr. Fabio Castillo Figueroa)

Incluye índice.

1. Revistas — Manuales.
2. Universidad de El Salvador — Manuales.
3. Revistas universitarias.
1. Título.

Convocatoria

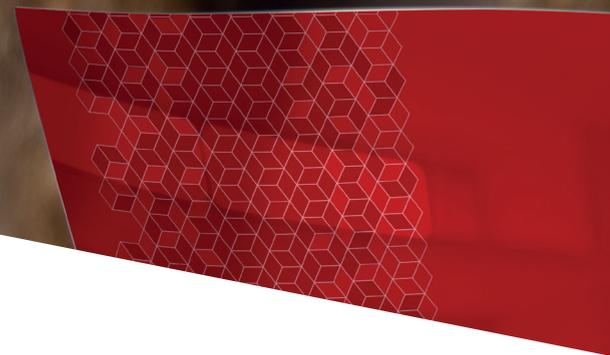
La Dirección y el Consejo Editorial de la Revista **La Universidad** invitan a la comunidad académica nacional e internacional a presentar sus artículos científicos, artículos de revisión, ensayos y reseñas de libros, relacionados con la ciencia y la cultura salvadoreña, centroamericana o hispanoamericana.

Definición de la revista

La Revista «**La Universidad**», editada por la Universidad de El Salvador, es un Órgano Científico-Sociocultural y Multidisciplinario, que se fundó en el año 1875 bajo la dirección del Dr. Esteban Castro. El surgimiento de esta revista, parte de la necesidad del Alma Mater de divulgar el quehacer científico de la comunidad universitaria, de los intelectuales y artistas de la región, consagrándose como el primer producto editorial del país.

Lineamientos de publicación

A continuación, se presentan las siguientes especificaciones que los colaboradores deben seguir para la edición de los artículos en esta revista.



RSIDAD

1. Todo artículo postulado debe ser original e inédito y no estar alojado en ningún tipo de repositorio. Además, no debe estar postulado simultáneamente en otras revistas. Es importante destacar que no se recibirán artículos con plagio o autoplagio.

Revisa la exigencia de originalidad
en el siguiente link:



2. El autor debe mandar una síntesis de su hoja de vida y una carta jurada donde conceda los permisos para publicar su artículo y de esa manera se establezca un acuerdo para la potencial publicación del texto, si este pasa los filtros de los pares revisores.

Descarga acá la plantilla
de declaración jurada



3. Los textos deben presentarse en formato Word, en su redacción definitiva y no deben sobrepasar las 40 páginas.

Descarga acá la plantilla
del artículo científico



4. Lo autores deben incorporar la siguiente información personal en sus artículos: afiliación institucional, cargo, país, correo electrónico y un identificador único y persistente de investigador.

Requisitos formales:

5. Todos los autores deben poseer un identificador único como ORCID, ScopusID, ResearcherID, entre otros.

6. Todo trabajo deberá incorporar las referencias bibliográficas al final del documento. El sistema de citas de la Revista «**La Universidad**» es APA (séptima edición), por lo que, se sugiere adecuar el texto a este formato de citas y referencias.

Puedes revisar la elaboración de referencias bibliográficas acá



7. Todas las imágenes, gráficos o tablas deberán ser citados o contar con las licencias de uso y deberán ser colocadas en una carpeta aparte con alta resolución.

8. Los artículos deben enviarse a la plataforma OJS de la Revista «**La Universidad**» o al correo:

revista.launiversidad@ues.edu.sv

Estructura del artículo científico

Título

Título en español. (Máximo 20 palabras, texto centrado, formato negrita, fuente Minion Pro, tamaño 16).

Título en inglés. (Máximo 20 palabras, texto centrado, formato negrita, fuente Minion Pro, tamaño 16).

El título de un artículo científico debe describir su contenido de forma clara y precisa, que le permita al lector identificar el tema fácilmente. Debe ser corto (no exceder de 20 palabras) sin sacrificar la claridad. Evite el uso excesivo de preposiciones y artículos. No usar abreviaturas.



Para artículos de la sección «Artículos científicos», los textos deben presentarse en su redacción definitiva y no deben sobrepasar las 40 páginas Word, el manuscrito debe estar justificado, con fuente Minion Pro, tamaño 12 e interlineado de 1.5.

Datos del autor

Esta información debe estar alineada a la izquierda, fuente Minion Pro, tamaño 12 e interlineado de 1.

- Nombre completo
- País
- Universidad o institución de procedencia
- Correo electrónico
- ORCID

Resumen

El resumen debe de escribirse con fuente Minion Pro, tamaño 12, en negrita y alineado a la izquierda. De manera similar, el resumen debe redactarse en español y en inglés con un mínimo de 100 palabras y un máximo 250, debe estar justificado en un sólo párrafo, con interlineado a 1.5, con fuente Minion Pro tamaño 12. El resumen estructurado se presenta en un sólo bloque de texto, cuyo contenido debe reflejar:

Introducción: presentación del tema (máximo dos oraciones claves). **Objetivo:** exponer el objetivo y alcance de la investigación. **Metodología:** se realiza una breve explicación sobre el método y técnica utilizada. **Resultados y discusión:** se deben comentar los



resultados alcanzados en la investigación. **Conclusiones:** finalizar con las conclusiones más sobresalientes.

Debe redactarse en tercera persona, en tiempo pretérito exceptuando la frase concluyente, ser claro, descriptivo y no sobrepasar las 250 palabras como máximo. Sin abreviaturas, remisiones al texto principal, notas al pie de página o referencias bibliográficas.

Palabras clave: palabra 1, palabra 2, palabra 3, palabra 4, palabra 5. Estas deben insertarse en orden alfabético con fuente Minion Pro, tamaño 12 y reflejar el contenido central del trabajo. Las palabras claves reflejan el contenido del trabajo y ayudan a indizar el artículo.

Abstract: el abstract debe escribirse con fuente Minion Pro, tamaño 12, negrita, alineado a la izquierda, con interlineado de 1.5 y en un sólo párrafo en idioma inglés con un mínimo de 100 palabras y un máximo de 250. El abstract estructurado se presenta en un sólo bloque de texto, cuyo contenido debe reflejar:

Introduction: presentación del tema (máximo dos oraciones claves).
Objective: exponer el objetivo y alcance de la investigación. **Metodología:** se realiza una breve explicación sobre el método y técnica utilizada.
Results and discussion: se debe comentar los principales resultados alcanzados en la investigación. **Conclusions:** finalizar con las conclusiones más sobresalientes.

Keywords: palabra 1, palabra 2, palabra 3, palabra 4, palabra 5 (Fuente Minion Pro, tamaño 12).

Introducción

La introducción constituye una presentación del tema, se deben exponer de forma breve los trabajos más relevantes y destacar las contribuciones de otros autores al tema de objeto de estudio, así como justificar las razones por las que se realiza la investigación. En esta sección se deben incluir las citas (cumpliendo

con las normas APA 7° edición). La sección debe concluir con una breve descripción de los objetivos de la investigación, resaltando la importancia y el alcance de la solución. Uso de los tiempos verbales: en presente.

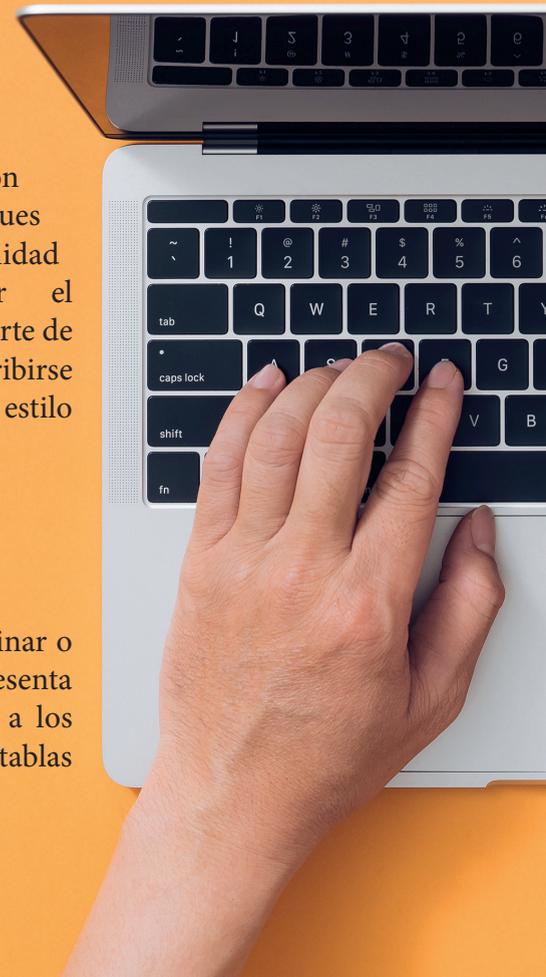
Metodología

En esta sección se explica cómo se hizo la investigación. Se describe el diseño de la misma y se explica cómo se llevó a la práctica, justificando la elección de los métodos empleados. Esta sección debe contener el tipo de investigación (cualitativo, cuantitativo o mixto), el alcance o profundidad de la investigación (exploratoria, correlacional y/o explicativa), población

y muestra, se deben agregar las técnicas empleadas. Esta sección es fundamental, pues permitirá a la comunidad científica reproducir el resultado. La mayor parte de esta sección debe escribirse en pasado, con un estilo descriptivo.

Resultados y discusión

En esta sección se exponen los resultados de investigación preliminar o parcial, que requieren una rápida difusión. En la discusión se presenta el análisis de los resultados obtenidos que deben corresponder a los objetivos planteados en el artículo. Esta sección puede auxiliarse de tablas y figuras para representar datos.



La discusión de los resultados es la acción de interpretarlos. Se expresan de forma clara las relaciones y extrapolaciones que podrían derivarse de los resultados. Los dos elementos centrales de la discusión son los siguientes: indicar qué significan los hallazgos y cómo estos hallazgos se relacionan con lo conocido hasta entonces. Evite frases ambiguas como: «quizás si...entonces»; «podría...si...entonces» para no desorientar al lector de la importancia de su trabajo. Uso de los tiempos verbales: en presente.

En caso de utilizar tablas y figuras, debe tener en cuenta las siguientes indicaciones:

Formato de las tablas

Una tabla está compuesta por filas y columnas y contiene información numérica o textual. La estructura de la tabla es la siguiente: 1. Tabla *x* (resaltar en negrita) + título de la figura (en cursiva y sin punto final) 2. Cuerpo de la figura; 3. Nota explicativa (ver ejemplo de una tabla).



Título

Tabla 1. Título de figura debe ser breve, sin punto final, en cursiva, con letra Minion Pro de 11 puntos.

Letras o números deben estar escritos con letra Minion Pro de 11 puntos.

Cuerpo

Nota

Se agrega una descripción adicional o una explicación. Además, si se retomó de una fuente debe usar letra Minion Pro tamaño 10 e interlineado 1.15 y cerrar con punto al final de la nota.

Tabla 1. *Título de tabla debe ser breve*

| Variable | Definición conceptual | Definición operacional |
|----------|---|--|
| Nombre | Espaciado de 4 ptos.; sin sangría; interlineado de 1.15; alineado a la izquierda. | En las tablas sólo se ubican las líneas horizontales, tal como en este ejemplo. La tipografía del texto debe ser de 11 ptos. |

Nota. En esta parte se agrega una descripción adicional o una explicación. Asimismo, si se retomó de una fuente debe citarse. Usar letra tamaño 10 e interlineado 1.15

Formato de las figuras

Una figura puede ser un cuadro, fotografía, dibujo, esquema, flowchart, imagen clínica o cualquier ilustración o representación no textual.

Título

Tabla 1. *Título de figura debe ser breve, sin punto final, en cursiva, con letra Minion Pro de 11 puntos.*

Figura, *título de figura debe ser breve, sin punto final, en cursiva, con letra Minion Pro de 11 puntos.*

Cuerpo

Nota

Se agrega una descripción adicional o una explicación. Además, si se retomó de una fuente hay que citarla y referenciarla. Usar letra Minion Pro de 10 puntos e interlineado 1.15 y cerrar con punto al final de la nota.

Figura 2. *Título descriptivo breve*



Nota. En esta parte se agrega una descripción adicional o una explicación. Asimismo, si se retomó de una fuente debe citarse. Usar letra tamaño 10 e interlineado 1.15.

Conclusiones

Las conclusiones se derivan del trabajo realizado. Toda conclusión debe estar fundamentada en lo expuesto y discutido en el trabajo y debe reflejar el cumplimiento de los objetivos. Deben indicar cómo el trabajo contribuye o es un avance en el campo y objeto de estudio. También, deben sugerir usos y trabajos futuros. Evite exponer conclusiones que no sean consecuencia de lo expuesto en los resultados o repetir los expuestos anteriormente. Uso de los tiempos verbales: en pasado.

Agradecimientos

Es una sección opcional, que se utiliza para reconocer a todos aquellos que ayudaron a obtener los resultados de la investigación, proyectos que financian las investigaciones, colegas que revisan el valor científico de los artículos, entre otras variables presentes.

Referencias

En el caso de utilizar APA 7° edición sólo se incluirán las fuentes citadas, las acotaciones o enlaces en el texto se realizarán utilizando la forma «apellido, año» entre paréntesis, ejemplo: (Pérez, 2013) y las citas textuales se pondrán entre comillas. Las referencias deben aparecer al final del texto, organizadas alfabéticamente a partir del primer elemento de entrada, según especifica el estilo bibliográfico de la American Psychological Association (APA), en su versión 7.

El Comité Editorial recomienda el uso de gestores bibliográficos (Zotero, Mendeley, EndNote, entre otros) para facilitar el trabajo con la bibliografía. Las referencias de cada trabajo deben presentar un alto porcentaje de actualidad de los últimos 5 años, salvo los casos de las revisiones bibliográficas donde las referencias deben abarcar un amplio rango de tiempo por el tipo de estudio que se pretende realizar. A continuación, se muestran ejemplos para la elaboración de referencias y bibliografía de algunos tipos de documentos. Se debe resaltar que, para los artículos científicos las referencias deben oscilar entre 10 a 15 referencias.

Artículos de revistas:

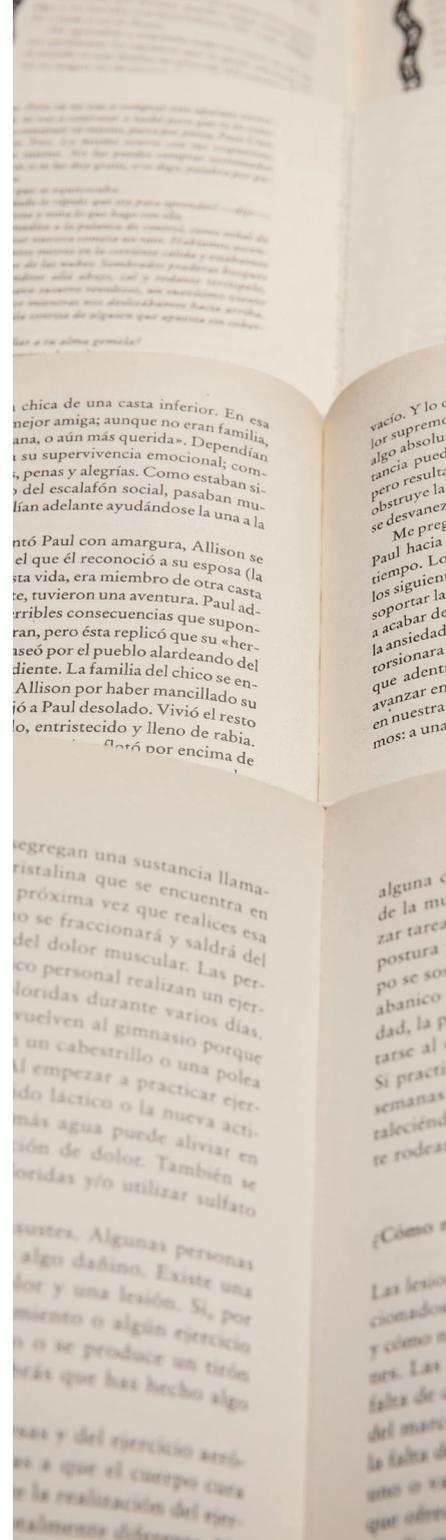
Hernández Chávez, M., Suárez Hernández, J. & Ojeda González, A. (2003). Metodología para evaluar la excelencia de las revistas científicas. *Ciencias de la Información*, 34(3), 3-8.

Artículos de revistas con DOI o URL:

Núñez Gudás, M. (2002). Criterios para la evaluación de la calidad de las fuentes de información sobre salud en Internet. *ACIMED*, 10(5). http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol10_5_02/aci05502.htm

Artículos en publicaciones periódicas y diarios:

Notario de la Torre, A. (2004, 30 de abril). Investigación científica en las Instituciones de Educación Superior. *Granma*, 8. <http://www.granma.cu/>



Conferencias presentadas en eventos:

Deldén, M. (2019, 30 de octubre). Literacidad audiovisual: un concepto para comprender la historia a través del cine [sesión de conferencia]. Ciclo de Conferencias de las Artes, Bogotá, Colombia.

Libros impresos:

Pruna-Goodgall, P. M., Álvarez-Sandoval, O., Fernández-Prieto, L., Valero-González, M., Beldarrain-Chaple, E., Guadalupe, L. E. R., et al. (2005). *Historia de la Ciencia y la Tecnología en Cuba*. Instituto Cubano del Libro.

Partes de libros:

Domínguez, L. J. (2007). Vacuna ABC. En M. G. Limontan (ed.), *La Historia de la Biomedicina Cubana* (Vol. 1, pp. 241-281). Instituto Cubano del Libro.

Páginas Web:

Rodríguez, M. (2020, 27 de junio). Joseph Schumpeter, el hombre que predijo el fin del capitalismo y que es clave para entender la economía de hoy. BBC Mundo. <https://bbc.in/3isGkCj>

Informes:

Bruno Lomonte, S. A. (2000). *Desarrollo científico en Costa Rica: un análisis bibliométrico a través del Science Citation Index, durante el período 1980-1998*. Costa Rica: Academia Nacional de Ciencias.

Tesis:

Torres Salinas, D. (2007). *Diseño de un sistema de información y evaluación científica. Análisis cientimétrico de la actividad investigadora de la Universidad de Navarra en el área de ciencias de la salud. 1999-2005*. [Tesis de doctorado no publicada, Facultad de Biblioteconomía y Documentación].

Estructura de los artículos de revisión

Título en español

(Máximo 20 palabras, texto centrado, formato negrita, fuente Minion Pro, tamaño 16)

Título en inglés

(Máximo 20 palabras, texto centrado, formato negrita, fuente Minion Pro, tamaño 16)

El título de un artículo de revisión debe describir su contenido de forma clara y precisa, que le permita al lector identificar el tema fácilmente. Debe ser corto (no exceder de 20 palabras) sin sacrificar la claridad. Evite el uso excesivo de preposiciones y artículos. No usar abreviaturas.

Para artículos de la sección «Artículos de revisión», los textos deben presentarse en su

redacción definitiva y no deben sobrepasar las 40 páginas Word, el manuscrito debe estar justificado, con fuente Minion Pro, tamaño 12 e interlineado de 1.5.

Datos del autor

(Alineado a la izquierda, fuente Minion Pro, tamaño 12, interlineado 1)

- Nombre completo
- País
- Universidad o institución procedente
- Correo electrónico
- ORCID



Resumen (Fuente Minion Pro, tamaño 12, justificado, en negrita)

(Insertar resumen en español, mínimo 100 palabras, máximo 250 palabras; texto justificado a un sólo párrafo, interlineado a 1.5, con fuente Minion Pro tamaño 12).

El resumen estructurado se presenta en un sólo bloque de texto, cuyo contenido debe reflejar:

Introducción: presentación del tema (máximo dos oraciones claves). **Objetivo:** exponer el objetivo y alcance de la investigación. **Metodología:** se realiza una breve explicación sobre el método y técnica utilizada. **Resultados y discusión:** se deben comentar los resultados alcanzados en la investigación. **Conclusiones:** finalizar con conclusiones más sobresalientes.

Debe redactarse en tercera persona, en tiempo pretérito exceptuando la frase concluyente, ser claro, descriptivo y no sobrepasar las 250 palabras como máximo. Sin abreviaturas, remisiones al texto principal, notas al pie de página o referencias bibliográficas.

Palabras clave: palabra 1, palabra 2, palabra 3, palabra 4, palabra 5.

(Insertar palabras clave en orden alfabético con fuente Minion Pro, tamaño 12). Las palabras claves reflejan el contenido del trabajo y ayudan a indizar la reseña.

Abstract: (Fuente Minion Pro, tamaño 12, negrita)

En un sólo párrafo en idioma inglés y hasta 250 palabras (Fuente Minion Pro, tamaño 12 e interlineado a 1.5).

Introduction: presentación del tema (máximo dos oraciones claves). **Objective:** exponer el objetivo y alcance de la investigación.

Methodology: se realiza una breve explicación sobre el método y técnica utilizada. **Results and discussion:** se debe comentar los principales resultados alcanzados en la investigación. **Conclusions:** finalizar con conclusiones más sobresalientes.

Keywords: palabra 1, palabra 2, palabra 3, palabra 4, palabra 5 (Fuente Minion Pro, tamaño 12).

Introducción

De manera introductoria debe existir coherencia entre el título, los objetivos y los resultados enunciados en el artículo. En esta sección se presenta la definición del problema, los objetivos, los antecedentes de forma general, el propósito de la investigación y la estructura del documento.



Fundamentación teórica

En esta sección se presenta la contextualización teórica que orienta la investigación, a su vez esta debe tener la fuente y referente teórico respectivo, citado en norma APA 7°, en su última versión. Debe tener en cuenta las citas textuales (de 40 palabras y más de 40 palabras), las citas parafraseadas, el número de autores y las demás tipologías de documentos (libros, artículos de revistas, periódicos, congresos, etc.). Se deben respetar los derechos de autor.

Método

En esta sección se debe explicar de forma clara la metodología desarrollada para cumplir con los objetivos de la investigación.

La estructura de este apartado responde al siguiente esquema:

Diseño

Consiste en explicar el método utilizado para realizar la investigación.

Ejemplo:

Se ha desarrollado una revisión sistemática de documentos orientados a la gestión organizacional en las empresas manufactureras de Calzado. Asimismo, se han consultado revisiones y estudios científicos sobre el tema tratado [...]

Localización de documentos

En esta parte, se debe explicar ¿De qué forma y dónde se han localizado las fuentes de información? ¿Qué sistema ha empleado al momento de realizar la búsqueda óptima de información? ¿Cuáles son los criterios que utilizó para la búsqueda de las palabras clave?

Ejemplo:

Se localizaron fuentes de información secundaria en primer nivel en la base de datos SCOPUS, complementados por recursos disponibles en la base de datos Google Académico y Dialnet [...]

Participantes

Da cuenta de los actores involucrados en la investigación, tamaño y tipo de la muestra, muestreo y la forma como se seleccionó la muestra del universo.

Ejemplo:

Teniendo en cuenta que el estudio es de carácter documental, los participantes son documentos tipo artículos, tesis, libros, documentos oficiales, institucionales. Se seleccionaron 300 documentos referidos a las variables objeto de estudio, constituyendo así la población del presente estudio [...]

Criterios de inclusión y exclusión

Responde al interrogante: ¿Cuáles han sido las razones para decidir qué artículos eran los más óptimos para desarrollar la revisión bibliográfica?

Ejemplo:

Posteriormente, mediante la aplicación de criterios de exclusión asociados a: 1. cantidad de citas; 2. material publicado en revistas que cuenten con revisión de pares científicos; 3. publicaciones orientadas al área de las ciencias económicas y sociales, permitió la consolidación de una base de datos de 55 documentos que constituyeron la muestra del presente estudio.

Recolección de datos

Define la manera en la que se extraen los datos, es decir, de las fuentes seleccionadas cuáles son relevantes para la revisión.

Análisis de la información

Consiste en el análisis de la información organizada a fin de identificar los aspectos relevantes para el tema en estudio.

Interpretación

En esta sección se debe explicar la forma cómo el autor observa las diferentes propuestas planteadas para luego contrastarlas con las teorías abordadas en la fundamentación teórica.

Evaluación crítica

En este apartado se debe realizar una evaluación crítica sobre el tema tratado resaltando los puntos positivos y negativos, así como también la importancia de este. Igualmente, se debe examinar las debilidades, la lógica empírica, y la coherencia del estudio. Finalmente, evaluar la pertinencia del tema para el caso de América Latina.

Contribución del autor

En esta sección el autor puede presentar un modelo o hacer proposiciones con respecto al tema estudiado.

Conclusiones

Estas no deben constituir una repetición de los resultados. Las conclusiones deben ser una reelaboración reflexiva de los resultados con alto nivel de abstracción. Es diferente a una reflexión final. Se deben evitar las citas.

Referencias

Es el listado en orden alfabético de los datos de identificación de las fuentes citadas en el artículo. Se deben ubicar al final del mismo y tienen que estar de acuerdo a las normas de la American Psychological Association (APA 7°), última versión. Debe incluir toda la información necesaria que permita al lector localizar los documentos citados en un texto. La información debe ser exacta, tal y como aparece en el documento original. Deben tener referencias bibliográficas recientes, así como la mención de autores claves e incluir artículos de revistas de alta indexación.

La lista de referencias se hace con interlineado de 1,5 cm cada una, sangría francesa y organizarse según el orden alfabético de los apellidos de los autores de las fuentes. Para la referenciación del número de volúmenes de alguna publicación es necesario usar números arábigos y no romanos. Todos los autores citados en el cuerpo de un artículo deben estar referenciados al final. Nunca debe referenciarse un autor que no haya sido citado en el texto y viceversa. La cantidad mínima es de **30 referencias**, y deben incluir DOI de los artículos citados.

Algunas consideraciones de la Norma APA 7 ° edición

— Libros

Con un autor:

Chomsky, N. (1983). *Reglas y representaciones*. Fondo de Cultura Económica.

Con dos autores:

Ardila, A. & Ostrossky-Solís, F. (1989). *Brain organization of language and cognitive processes*. Nueva York: Plenum Press.

Con nueva edición:

Ramo, T. & Casanova, M. (1998). *Teoría y práctica de la evaluación en la educación secundaria*. (2ª ed.) España: Escuela Española S. A.

Con autor corporativo:

American Psychological Association. (2001). *Manual de Estilo de Publicaciones* (2ª. Ed. En español). México D.F: Autor.

Capítulo de libro:

González, F. (1998). La violencia política y las dificultades de construcción de lo público en Colombia: una mirada de larga duración. En F. Arocha y M. Jimeno I (Eds.). *Las violencias: inclusión creciente*, (pp. 309-330). Bogotá: Facultad de Ciencias Humanas-Universidad Nacional.

— Artículos de publicaciones

Artículos en publicaciones periódicas:

Sánchez, A. (2000, 13 de mayo). Bogotá: La capital más cercana a las estrellas. *Geo mundo*, 24(2), 20-29.

Artículo con DOI:

Akroush, M., Abu, A., Samawi, G. & Odetallah, A. (2013). Internal marketing and service quality in restaurants. *Marketing Intelligence & Planning*, 31(4), 304-336. DOI: <https://doi.org/10.1108/02634501311324834>

Artículo sin DOI, publicado en línea:

García, A. (2015). El desarrollo sostenible en empresas colombianas: Un estudio con base en la promoción y protección de los derechos humanos. *Comunicación, Cultura y Política*, 6(1), 7-44. Recuperado de <https://journal.universidadean.edu.co/index.php/revistai/article/view/1334/1295>

Artículo de prensa en línea:

López, M. (19 de enero de 2015). Semana crucial para el deshielo diplomático entre Cuba y EE. UU. *El tiempo*. Recuperado de <http://www.eltiempo.com/mundo/latinoamerica/reuniones-entre-cuba-y-ee-uu/15115015>

— Simposios y conferencias

Manrique, D. & Aponte, L. (Junio, 2011). *Evolución en el estudio y conceptualización de la consciencia*. En H. Castillo (Presidente), *El psicoanálisis en Latinoamérica*. Simposio llevado a cabo en el XXXIII Congreso Iberoamericano de Psicología. Medellín: Colombia.

— Tesis

Choque, R. (2007). *Evaluación del programa educativo de habilidades para la vida en educación secundaria*. (Tesis de maestría/doctorado). Universidad Peruana Cayetano Heredia, Lima: Perú.

— Material electrónico

Departamento Nacional de Planeación. (2003). *Cifras de violencia 1996-2002*. Recuperado de: http://www.dnp.gov.co/paginas_detalle.aspx?idp=562.

la fotografía de tu ficha escolar de decir que se parezca mucho al estar furioso.

Es la única fotografía que he tenía que me hicieran fotografías. Evitarlo.

—El policía me ha contado que co problemático. Que habías ocasionados lentos entre tus compañeros y que ralmente tres veces.

—Dos veces. Además, no se tral poral, sino de un confinamiento d una gran bocanada de aire y la exp a veces.

—Que no te podías controlar —o Asiento.

—¿Y hacías daño a los demás?

—Yo no quería. Pero a veces me rior, hubiera una persona distinta. A descubría a mí mismo haciéndole d

—¿Cuánto daño? —pregunta Ôshima Lanzo un suspiro.

—Nada grave. Nunca he llegado die, ni a partirle los dientes, por ejer

Ôshima está sentado en la cama. Levanta una mano, se echa el fleque pantalones chinos de color azul mar de color blanco. Un polo negro.

—Parece que tienes que superar u «¿Superar un montón de cosas?»

cabeza.

—Y tú, Ôshima, ¿no tienes nada Ôshima levanta ambos brazos en

Estructura de las reseñas de libros

Título en español

(Máximo 20 palabras, texto centrado, formato negrita, fuente Minion Pro, tamaño 16)

Título en inglés

(Máximo 20 palabras, texto centrado, formato negrita, fuente Minion Pro, tamaño 16)

El título de la reseña debe describir su contenido de forma clara y precisa, que le permita al lector identificar el tema fácilmente. Debe ser corto (no exceder de 20 palabras) sin sacrificar la claridad.

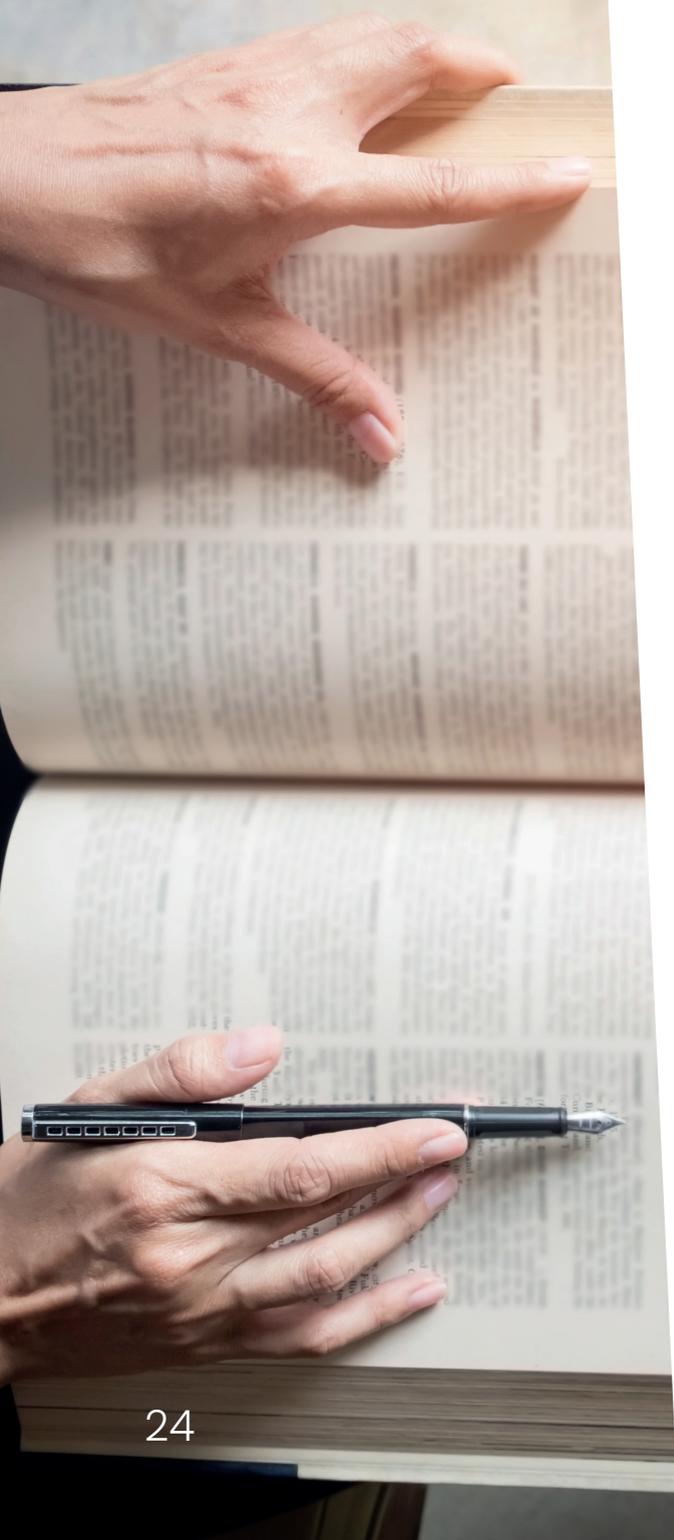
Evite el uso excesivo de preposiciones y artículos. No usar abreviaturas.

Para reseñas de la sección «Reseñas de libros», los textos deben presentarse en su redacción definitiva y no deben sobrepasar las cinco páginas Word, el manuscrito debe estar justificado, con fuente Minion Pro, tamaño 12 e interlineado de 1.5.

Datos del autor

(Alineado a la izquierda, fuente Minion Pro, tamaño 12, interlineado 1)

- Nombre completo
- País
- Universidad o institución procedente
- Correo electrónico
- ORCID



Resumen

(Fuente Minion Pro, tamaño 12, justificado, en negrita)
(Insertar resumen en español, mínimo 100 palabras, máximo 250 palabras; texto justificado a un sólo párrafo, interlineado a 1.5, con fuente Minion Pro tamaño 12).

El resumen estructurado se presenta en un sólo bloque de texto, cuyo contenido debe reflejar:

Introducción: presentación del tema (máximo dos oraciones claves). **Objetivo:** exponer el objetivo y alcance de la investigación. **Metodología:** se realiza una breve explicación sobre el método y técnica utilizada. **Resultados y discusión:** se deben comentar los resultados alcanzados en la investigación. **Conclusiones:** finalizar con conclusiones más sobresalientes.

Debe redactarse en tercera persona, en tiempo pretérito exceptuando la frase concluyente, ser claro, descriptivo y no sobrepasar las 250 palabras como máximo. Sin abreviaturas, remisiones al texto principal, notas al pie de página o referencias bibliográficas.

Palabras clave: palabra 1, palabra 2, palabra 3, palabra 4, palabra 5.

(Insertar palabras clave en orden alfabético con fuente Minion Pro, tamaño 12). Las palabras claves reflejan el contenido del trabajo y ayudan a indizar la reseña.

Abstract: (Fuente Minion Pro, tamaño 12, negrita)

En un sólo párrafo en idioma inglés y hasta 250 palabras (Fuente Minion Pro, tamaño 12 e interlineado a 1.5).

Introduction: presentación del tema (máximo dos oraciones claves).

Objective: exponer el objetivo y alcance de la investigación.

Methodology: se realiza una breve explicación sobre el método y técnica utilizada. **Results and discussion:** se debe comentar los principales resultados alcanzados en la investigación.

Conclusions: finalizar con conclusiones más sobresalientes.

Keywords: palabra 1, palabra 2, palabra 3, palabra 4, palabra 5 (Fuente Minion Pro, tamaño 12).

Texto principal, en Minion Pro tamaño 12 pts., margen normal y con sangría. La reseña no es simplemente un resumen de la obra sino su revisión crítica. Por ello, además del repaso de los principales aspectos abordados, el texto debería contener referencias a la ubicación del libro en el contexto historiográfico, análisis crítico que destaque los aspectos relevantes y señale las falencias –si las hubiera– y una ponderación de sus aportes al campo de conocimientos respectivo.

Revisión de la literatura científica

Análisis exhaustivo de la bibliografía científica que resuma el estado actual de los conocimientos sobre la pregunta o el problema de investigación.

Conclusión

Un resumen de las principales conclusiones y su importancia, así como sugerencias para futuras investigaciones.

Se sugiere que la reseña no contenga notas al pie. Si fuera imprescindible hacer una cita bibliográfica, se deberá consignar en forma completa al final del texto, bajo el título de «Referencias bibliográficas», acorde a las pautas fijadas para ese apartado en las «Elaboración de referencias bibliográficas» para autores» (APA 7° ed.). Sin necesidad de citar algún tramo dentro de la reseña, deberá hacerlo conforme a las pautas indicadas en «Elaboración de referencias bibliográficas».

Estructura del ensayo científico

Título en español

(Máximo 20 palabras, texto centrado, formato negrita, fuente Minion Pro, tamaño 16)

Título en inglés

(Máximo 20 palabras, texto centrado, formato negrita, fuente Minion Pro, tamaño 16)

El título de un ensayo científico debe describir su contenido de forma clara y precisa, que le permita al lector identificar el tema fácilmente. Debe ser corto (no exceder de 20 palabras) sin sacrificar la claridad. Evite el uso excesivo de preposiciones y artículos. No usar abreviaturas.

Para ensayos de la sección «Ensayo científicos», los textos deben presentarse en su redacción definitiva y no deben sobrepasar las 10 páginas Word, el manuscrito debe estar justificado, con fuente Minion Pro, tamaño 12 e interlineado de 1.5.

Datos del autor

(Alineado a la izquierda, fuente Minion Pro, tamaño 12, interlineado 1)

- Nombre completo
- País
- Universidad o institución procedente
- Correo electrónico
- ORCID

Resumen

(Fuente Minion Pro, tamaño 12, justificado, en negrita)

(Insertar resumen en español, mínimo 100 palabras, máximo 250 palabras; texto justificado a un sólo párrafo, interlineado a 1.5, con fuente Minion Pro tamaño 12).

El resumen estructurado se presenta en un sólo bloque de texto, cuyo contenido debe reflejar:

Introducción: presentación del tema (máximo dos oraciones claves). **Objetivo:** exponer el objetivo y alcance de la investigación. **Metodología:** se realiza una breve explicación sobre el método y técnica utilizada. **Resultados y discusión:** se deben comentar los resultados alcanzados en la investigación. **Conclusiones:** finalizar con conclusiones más sobresalientes.

Debe redactarse en tercera persona, en tiempo pretérito exceptuando la frase concluyente, ser claro, descriptivo y no sobrepasar las 250 palabras como máximo. Sin abreviaturas, remisiones al texto principal, notas al pie de página o referencias bibliográficas.

Palabras clave: palabra 1, palabra 2, palabra 3, palabra 4, palabra 5.

(Insertar palabras clave en orden alfabético con fuente Minion Pro, tamaño 12). Las palabras claves reflejan el contenido del trabajo y ayudan a indizar el ensayo.

Abstract: (Fuente Minion Pro, tamaño 12, negrita).

En un sólo párrafo en idioma inglés y hasta 250 palabras (Fuente Minion Pro, tamaño 12 e interlineado a 1.5).

Introduction: presentación del tema (máximo dos oraciones claves). **Objective:** exponer el objetivo y alcance de la investigación.

Methodology: se realiza una breve explicación sobre el método y técnica utilizada. **Results and discussion:** se debe comentar los principales resultados alcanzados en la investigación. **Conclusions:** finalizar con conclusiones más sobresalientes.

Keywords: palabra 1, palabra 2, palabra 3, palabra 4, palabra 5 (Fuente Minion Pro, tamaño 12).

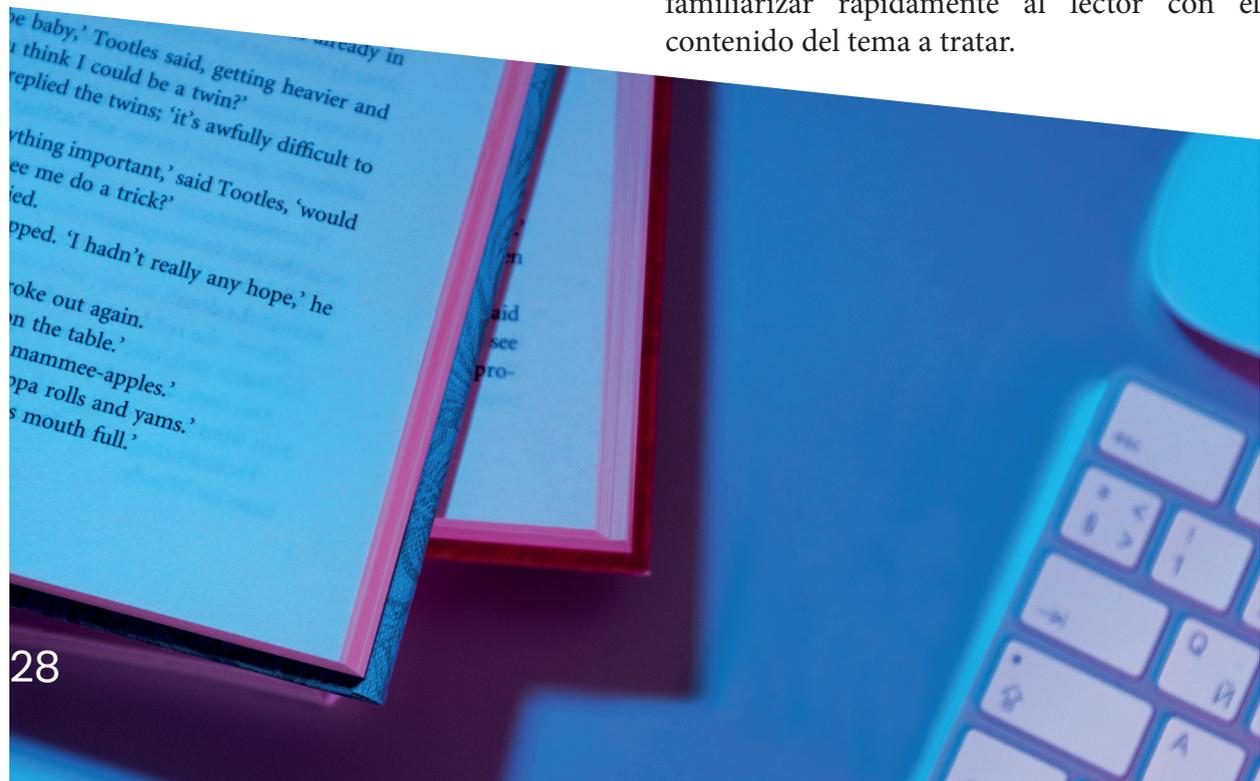
Introducción

Brindar un panorama general del tema desarrollado, su importancia y trascendencia, incluir aspectos relevantes que permitan comprender el contexto en el cual se plantea, bases teóricas o perspectivas adoptadas y otros referentes que sustenten la argumentación.

Comunicar claramente los propósitos del ensayo, evidenciando los aportes que se brindan al lector.

Pueden plantearse interrogantes cuya respuesta se construirá mediante el desarrollo del tema.

La función principal de esta sección es familiarizar rápidamente al lector con el contenido del tema a tratar.



Desarrollo del tema

El desarrollo del contenido temático es el núcleo del ensayo, en el cual se exponen posturas teóricas, situaciones contextuales y disciplinares que sirven de marco referencial.

En caso de incluir referencias documentales o información recopilada, esta debe referenciarse de acuerdo a las normas APA, identificando con claridad las citas textuales para distinguirlas de las redacciones propias.

La exposición de ideas, resultados o propuestas técnicas deben realizarse de forma clara y sencilla, en un lenguaje técnico preciso, organizado de preferencia en párrafos cortos.

Puede ser dividido en secciones estructurales que doten de coherencia al discurso.

- a. Subtema 1
- b. Subtema 2
- c. Subtema 3
- d. Subtema 4

El estilo que se adopte para el desarrollo del tema queda a criterio del autor del ensayo, de tal manera que, puede adoptarse una posición deductiva, inductiva o dialéctica. Lo anterior implica que, puede asumirse una postura general para llegar al análisis de

situaciones particulares o, por el contrario, a partir del análisis de situaciones específicas puede abordarse la discusión del tema desde una perspectiva global. La tercera opción consiste en contraponer ideas o posturas, con el propósito de establecer diferencias y similitudes, ventajas y desventajas, o promover la reflexión que conduzca a la adopción de una u otra postura.

En el caso de inclusión de figuras, deben ser nítidas y legibles. Se denomina figuras a gráficas, esquemas, fotografías u otros elementos gráficos.

Figura 1. *Título descriptivo breve*



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

Editorial Universitaria

Nota. En esta parte se agrega una descripción adicional o una explicación. Además, si se retomó de una fuente debe citarse. Usar letra Minion Pro tamaño 10 e interlineado 1.15.

Todas las figuras deben ir enumeradas como se muestra en el ejemplo.

En el caso de inclusión de tablas, estas deben pegarse en el formato de origen, conservando el modelo mostrado en el cual pueden agregarse las columnas o filas que sean necesarias.

Tabla 1. *El título de la tabla debe ser corto y conciso*

No lleva punto al final del título

| Categoría | Categoría |
|-----------|-----------|
| Variable | Xxxxxxxx |

Nota. Elaboración propia, o citar al autor, año y página.

Es conveniente describir brevemente el contenido de una tabla, evitando los aspectos obvios. En el caso de inclusión de fórmulas, estas deben elaborarse utilizando el editor de ecuaciones disponible en Word, indicando el significado de cada una de las variables o parámetros que se incluyen.

Síntesis conclusiva

Esta sección debe orientarse a evidenciar claramente las principales ideas generadas, propuestas que deriven del análisis realizado y si existen, expresar las conclusiones o aportes que el autor quiera destacar.

Enfatizando, lo importante es destacar las principales posturas fundamentadas del autor, que desea transmitir a los lectores.

Adicionalmente, pueden incluirse preguntas abiertas a la reflexión y debate, temas concatenados con el tema expuesto o recomendaciones para profundizar en la temática expuesta.

Referencias

Citar con Normas APA séptima edición y orden alfabético. Sin numerar.

Al menos 5 referencias.

Ejemplos:

Aguilar, R. (1999). *Características técnicas del acero para la construcción en el nuevo milenio*. El Salvador: Construexpo'99.

Apellido, A. (año). Título del artículo. *Nombre de la revista en cursiva*, volumen(número), intervalo de páginas. URL

Lagos, J. (2017). Concepciones sobre docencia en el nuevo marco regulatorio del sistema escolar chileno. *Revista de Psicología* 26(1), 1-13. <http://www.revistapsicologia.uchile.cl/php/RDP/article/46693/>

Extensión máxima

- De ocho a diez **páginas**
- Las páginas de referencias son adicionales a la extensión establecida





**UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR**

Editorial Universitaria